**(RE)LENDO E (RE)ESCREVENDO O MUNDO: PRÁTICAS SIGNIFICATIVAS DE LEITURA E ESCRITA NA SALA DE AULA**

**Autores:** Mônica Martins Negreiros; Nadege da Silva Dantas; Rebeka Chaves Cardoso; Bruna Mikaele Brás de Siqueira; Maurícia Tatiele de Sousa Moura

Este projeto vem sendo desenvolvido nos municípios de Sumé-PB e Serra Branca-PB, objetivando a formação continuada de profissionais de língua materna no tocante às práticas de leitura e escrita na sala de aula. Vislumbrou-se a dinamização dessas práticas, a partir das estratégias de leitura de gêneros discursivos. Objetivou-se redirecionar a prática pedagógica que norteia as atividades de leitura e produção textual, no contexto das escolas, campo de atuação deste projeto. Para tanto, baseou-se na seleção de gêneros textuais contemplados nos livros didáticos e paradidáticos utilizados nas referidas escolas. Foram observadas as propostas de leitura e escrita, a metodologia utilizada em torno destas práticas, a verificação dos resultados obtidos e promovidos encontros com os Professores para discussão teórico-prática sobre gêneros textuais, visando à melhoria da prática pedagógica em torno da temática. Oportunizou-se a formação continuada dos professores e estes afirmam já ser possível vislumbrar a melhoria de sua prática em sala de aula. Os encontros propiciaram a troca de experiências, a reflexão em torno de procedimentos metodológicos para aplicação dos gêneros textuais, bem como o preparo para a execução das oficinas no ambiente escolar, para atendimento dos discentes destas Escolas. Os professores já demonstram maior interesse em trabalhar com os gêneros textuais, utilizando uma metodologia capaz de formar bons leitores e produtores de textos.

**Palavras-chave:** leitura; escrita; gêneros textuais; formação continuada